

CAPITOLO IV

IL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE



Curricolo e competenze



L'elaborazione del curricolo d'istituto rappresenta il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale di ogni singola istituzione scolastica autonoma... rappresenta la sintesi della progettualità formativa e didattica della singola scuola... Il curricolo di istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica ... esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa...

Documenti ministeriali

Il nostro Istituto Comprensivo, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, ha elaborato il proprio Curricolo di istituto traducendo didatticamente gli obiettivi di apprendimento posti dalle Indicazioni nazionali, operando scelte e selezioni, apportando integrazioni e modifiche degli stessi.

Il percorso curricolare che si è costruito muove dai soggetti dell'apprendimento, con particolare ascolto ai loro bisogni e motivazioni, atteggiamenti, affettività, fasi di sviluppo, conoscenza delle esperienze formative precedenti e fa riferimento al tessuto sociale, culturale ed economico della realtà territoriale, rispetta la specifica identità educativa e professionale di ciascun segmento e intende facilitare il raccordo con il secondo ciclo di istruzione e formazione.

Delinea, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di 1° grado, senza ripetizioni, frammentazioni e segmentazioni del sapere:

- un percorso formativo unitario, graduale e coerente;
- una progressione corretta, efficace e realistica degli obiettivi strutturati secondo un ordine "psicologico evolutivo" e rapportati alle reali esigenze degli alunni;
- costruisce una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di Scuola;
- consente un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento.

Sono stati indicati nel curricolo verticale :

- le competenze trasversali di cittadinanza delle tre aree disciplinari (letteraria, scientifica e antropologica) da sviluppare in verticale, dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria, fino alla scuola secondaria di I grado(vedi tabella di sintesi);
- i traguardi per lo sviluppo delle competenze dei campi di esperienza per la scuola dell'infanzia e delle varie discipline per la scuola primaria e secondaria di 1° grado (vedi tabella).
- le metodologie, mezzi, spazi, esperienze, e le tipologie di verifica

La competenze che si intendono sviluppare sono da considerarsi come sapere agito, capacità di mobilitare combinandole conoscenze, abilità, attitudini, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi con autonomia e responsabilità utilizzando i saperi posseduti ma anche attivandone di nuovi.

TABELLA DI SINTESI DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

AMBITO DI RIFERIMENTO	COMPETENZE CHIAVE da conseguire a fine obbligo scolastico	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
COSTRUZIONE DEL SE'	- Imparare a imparare - progettare	Essere in grado di: - porsi in modo sereno in situazioni nuove; - affrontare con disinvoltura le diverse esperienze, acquisendo fiducia nelle proprie capacità; - dimostrare iniziativa ed inventiva durante le attività proposte.	Essere in grado di: - organizzare e gestire il proprio apprendimento; - formulare giudizi inerenti il lavoro svolto e correggere eventuali errori; - mostrare iniziativa e creatività nelle attività scolastiche.	Essere in grado di: - riconoscere e valutare le proprie capacità e abilità; - utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro; - mostrare iniziativa e creatività nella progettazione di elaborati, superando i propri errori.
RELAZIONE CON GLI ALTRI	- Comunicare - Collaborare/partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile	Essere in grado di: - comprendere le informazioni principali di messaggi e racconti effettuate dall'insegnante e/o dai compagni; - esprimersi in modo adeguato con un uso corretto della lingua nel piccolo e nel grande gruppo; - narrare con linguaggi verbali e non eventi personali, esperienze, storie, racconti; - relazionarsi adeguatamente sia con gli adulti che con i coetanei e agire autonomamente in semplici situazioni.	Essere in grado di: - comprendere le informazioni principali di messaggi, letture e/o spiegazione effettuate dall'insegnante e/o dai compagni; - intervenire nelle diverse situazioni comunicative verbali e non, rispettando l'argomento e/o le tecniche; - costruire e mantenere relazioni positive con gli altri, rispettando le diversità; - collaborare e interagire con gli altri, offrendo un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo.	Essere in grado di: - comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi; - inserirsi opportunamente in situazioni comunicative verbali e non verbali; - stabilire relazioni positive con gli altri, in ambiente scolastico e non; - Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive, affrontando difficoltà e prendendo le opportune decisioni.
RAPPORTO CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE	- Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire/interpretare l'informazione ricevuta	Essere in grado di: - procedere autonomamente e in modo adeguato durante le attività proposte; - cogliere analogie e differenze e individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali; - rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazione.	Essere in grado di: - trovare soluzioni adeguate per la risoluzione di situazioni problematiche; - costruire conoscenze significative e dotate di senso; - utilizzare procedimenti logici differenziati in base a situazioni più complesse.	Essere in grado di: - risolvere un problema attraverso l'utilizzo di procedure note in contesti nuovi; - applicare le conoscenze apprese in contesti sempre più complessi; - esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.

CAMPI DI ESPERIENZA			
COMPETENZE			
	3 anni	4 anni	5 anni
IL SE' E L'ALTRO (Area letteraria)	Essere in grado di: Percepire l'identità personale Intuire l'appartenenza al gruppo/scuola Intuire l'altro diverso da sé Rispettare le regole di convivenza civile	Essere in grado di: Consolidare l'identità personale Riconoscere gli stati emotivi propri ed altrui Esprimere in modo adeguato i propri bisogni	Essere in grado di: Consolidare la fiducia in sé Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni Comprendere e rispettare le regole del vivere comune Lavorare e collaborare interagendo con gli altri
IL CORPO IN MOVIMENTO (Area antropologica)	Essere in grado di: Percepire lo schema corporeo e l'identità sessuale Comunicare ed esprimere emozioni con il linguaggio del corpo Riconoscere il viso e le sue parti Riconoscere e rispettare semplici norme di igiene personale Riconoscere gli alimenti e le loro origini ed esprimere serenamente preferenze Esercitare la motricità fine attraverso il ripasso di semplici tratteggi	Essere in grado di: Riconoscere e rappresentare lo schema corporeo nelle sue parti principali Sperimentare posizioni con il corpo (riconoscere il piano frontale davanti/dietro) Rispettare semplici norme igieniche Consolidare norme di comportamento a tavola Controllare i movimenti segmentari e globali	Essere in grado di: Raccontare attraverso il linguaggio del corpo (drammatizzazione) Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri Riconoscere e rappresentare lo schema corporeo fermo e in movimento Conseguire pratiche di sana alimentazione
IMMAGINI,SUONI, COLORI (Area letteraria-scientifica)	Essere in grado di: Riconoscere e denominare i colori primari Manipolare materiali diversi Utilizzare voce, corpo, oggetti per scoprire il paesaggio sonoro Sperimentare movimenti e posture legate ad un ritmo (conoscenza di canzoncine)	Essere in grado di: Riconoscere e utilizzare in senso appropriato i colori (aderente al reale) Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività Esprimersi attraverso il disegno, la pittura Esplorare ed interagire con il linguaggio musicale Fruire di spettacoli teatrali, di animazione	Essere in grado di: Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore Manipolare e trasformare materiali Comunicare e raccontare attraverso diverse tecniche espressive Percepire e distinguere il suono dal rumore Associare a ritmi diversi andature corrispondenti Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti-oggetti
I DISCORSI E LE PAROLE (Area letteraria-scientifica)	Essere in grado di: Ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l'utilizzo di immagini Raccontare esperienze legate al vissuto personale Usare il linguaggio verbale per comunicare le emozioni fondamentali Memorizzare e ripetere semplici canzoncine e poesie	Essere in grado di: Ascoltare e comprendere racconti Migliorare il lessico e l'articolazione della frase Memorizzare e ripetere filastrocche, poesie Produrre scritture spontanee	Essere in grado di: Ascoltare almeno 10/15' Formulare ipotesi sui significati di parole sconosciute Ascoltare, comprendere e rielaborare racconti rispettando l'ordine logico-temporale Verbalizzare i propri stati emotivi usando un lessico adeguato
LA CONOSCENZA DEL MONDO (Area letteraria-scientifica-antropologica)	Essere in grado di: Scoprire l'ambiente scuola Percepire le caratteristiche della natura (stagioni) Riconoscere parametri spaziali (dentro/fuori, sopra/sotto) Riconoscere parametri topologici (aperto/chiuso) Riconoscere e seriare dimensioni (grande/piccolo, lungo/corto) Riconoscere la quantità Percepire il succedersi degli eventi nella giornata scolastica (attività di routine)	Essere in grado di: Completare algoritmi binari (es. a due colori) Riconoscere caratteristiche stagionali e i principali fenomeni atmosferici Individuare parametri spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro, primo/ultimo) Riconoscere le dimensioni grande/medio/piccolo operando seriazioni Effettuare raggruppamenti Percepire il succedersi dei giorni della settimana	Essere in grado di: Osservare organismi viventi e ambiente naturale Riconoscere gli indicatori di quantità (tanti – pochi – nessuno) Seriare (piccolo – medio – grande), aggiungere / togliere 1 o più oggetti (sottrazione e addizione), classificare in base a 1 criterio (es. abbigliamento inverno/estate) Enumerare e riconoscere i numeri da 1 a 10 Orientarsi nel foglio e/o nello spazio

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA PRIMARIA			CLASSI PRIME
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Intervenire in una conversazione in modo ordinato e pertinente. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati. Leggere e comprendere semplici e brevi testi. Scrivere frasi semplici nel rispetto delle più importanti regole ortografiche . Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni	Essere in grado di: Usare gli indicatori temporali di successione e durata per ricostruire sequenze di azioni di una giornata ,una settimana, un mese . Riconoscere la struttura di strumenti per misurare diverse durate temporali(calendari , linee del tempo). Rilevare la contemporaneità di più fatti o di più azioni . Utilizzare le tracce del passato recente per produrre informazioni.	Essere in grado di: Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Essere in grado di: Riconoscere le caratteristiche principali di piante e animali . Relazionarsi con il proprio corpo e formulare ipotesi sul funzionamento di alcune parti di esso . Riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante, nelle persone e negli animali. Raggruppare, classificare e ordinare in base ad una caratteristica. Interagire con l’ambiente mettendo in atto comportamenti rispettosi.	Essere in grado di: Esplorare forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità visive, uditive e tattili. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume di un utensile. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, , multimediali ...) utilizzando tecniche adeguate con linguaggio semplice.
AREA SCIENTIFICA	MATEMATICA	INGLESE	MUSICA	Cittadinanza e Costituzione Individuare il proprio ruolo all’interno della famiglia e percepire l’appartenenza al gruppo di pari. Riconoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita	
	Essere in grado di: Leggere e scrivere i numeri naturali. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Calcolare addizioni e sottrazioni. Risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni. Descrivere e rappresentare lo spazio. Classificare elementi in base ad un attributo. Individuare ed esprimere relazioni. Riconoscere un evento casuale.	Essere in grado di: Comprendere semplici istruzioni aiutati dalla gestualità e dal supporto di immagini. Riprodurre verbalmente forme di saluto e di presentazione. Riprodurre semplici parole o espressioni di uso frequente anche se non pronunciate correttamente.	Essere in grado di: Eseguire frasi musicali in modo semplice, utilizzando corpo, voce, oggetti Esprimere i propri stati d’animo attraverso i linguaggi non verbali (disegno, movimento, parola) Ascoltare e riconoscere suoni e rumori della realtà circostante		
AREA ANTROPOLOGICA	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO	
	Essere in grado di: Usare punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere posizioni di sé e degli oggetti nello spazio. Rappresentare e collocare oggetti nello spazio grafico. Riconoscere le funzioni di locali e arredi degli spazi scolastici. Rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli non convenzionali (impronte).	Essere in grado di: Avere consapevolezza del sé. Coordinare i propri movimenti in relazione allo spazio e agli altri. Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.	Essere in grado di: Comprendere che noi siamo essere unici, portatori di diritti. Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo, per i credenti, è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. Comprendere che Gesù, per i cristiani, è il dono più grande fatto da Dio agli uomini.	Essere in grado di:	

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA PRIMARIA			CLASSI SECONDE
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Partecipare a scambi linguistici attraverso messaggi chiari e pertinenti, rispettando le regole stabilite. Comprendere e riferire il contenuto di semplici testi ascoltati individuandone le informazioni principali. Leggere in maniera scorrevole, ad alta voce o in modo silenzioso, semplici testi di vario tipo riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. Scrivere ,con l'aiuto di una traccia ,brevi testi di vario tipo Riconoscere e usare le più importanti convenzioni ortografiche Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni	Essere in grado di: Rappresentare serie di avvenimenti del passato recente con grafici temporali(linee del tempo) . Usare strumenti idonei a misurare durate temporali (calendari, orologi). Usare tracce del passato per produrre informazioni Raccontare esperienze di vita rispettando l'ordine cronologico. Usare grafici temporali per organizzare le informazioni.	Essere in grado di: Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte da suoni, gesti e espressioni dei personaggi, dalle forme, luci, colori ed altro. Rielaborare in modo artistico-creativo percezioni ed emozioni. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Essere in grado di: Relazionarsi con la realtà di oggetti, sostanze, animali e vegetali. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante, nelle persone e negli animali. Interagire con l'ambiente mettendo in atto comportamenti rispettosi.	Essere in grado di: Rilevare dati e oggetti di realtà, confrontare, ordinare, classificare, localizzare, operare con padronanza. Individuare nel linguaggio del fumettoe audiovisivo le diverse tipologie e i diversi significati. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche,multimediali ...) utilizzando tecniche adeguate con diversi linguaggi.
AREA SCIENTIFICA	MATEMATICA	INGLESE	MUSICA	Cittadinanza e Costituzione Essere in grado di: Individuare e riconoscere il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica. Conoscere ed accogliere diverse forme di diversità, interagendo positivamente con esse.	
	Essere in grado di: Leggere e scrivere numeri naturali almeno entro il 100. Usare le operazioni aritmetiche entro il 100. Riconoscere le principali figure geometriche in base alle loro fondamentali caratteristiche. Organizzare e interpretare graficamente dati statistici. Analizzare semplici situazioni problematiche ed elaborare soluzioni. Effettuare misure e riconoscere la necessità di unità di misura condivise in contesti pratici.	Essere in grado di: Comprendere semplici Istruzioni. Memorizzare semplici canzoni e filastrocche, anche se pronunciate non correttamente. Riprodurre vocaboli presentati sotto forma di illustrazione (flashcard,...). Collegare semplici parole a immagini. Copiare semplici parole e frasi.	Essere in grado di: Esprimere il senso del messaggio sonoro attraverso i linguaggi non verbali Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate		
AREA ANTROPOLOGICA	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO	
	Essere in grado di: Utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere spazi e percorsi. Riconoscere le funzioni di locali e arredi e le regole di utilizzo degli spazi scolastici. Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.	Essere in grado di: Riconoscere e applicare procedure e regole di giochi sportivi e non. Usare il corpo con finalità mimico-espressive. Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Comunicare individualmente e collettivamente all'interno di un gruppo. Rispettare in modo sufficientemente corretto le regole dei giochi	Essere in grado di: Comprendere che noi siamo essere unici e che ci realizziamo con gli altri. Comprendere che Gesù, per i cristiani, è il dono più grande fatto da Dio agli uomini. Comprendere che l'incontro con Gesù ha trasformato la vita dei personaggi che lo hanno incontrato.. Comprendere il messaggio d'amore del Cristo attraverso gli ultimi avvenimenti della vita di Gesù. Riconoscere la Chiesa come la famiglia dei credenti e il ruolo centrale di Maria.		

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA PRIMARIA			CLASSI TERZE
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Ascoltare con attenzione i discorsi altrui intervenendo in modo pertinente ed esprimendo il proprio punto di vista. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Leggere testi letterari di vario genere e comprenderne il significato. Scrivere brevi testi di vario tipo legati a situazioni quotidiane. Riconoscere e classificare alcune parti variabili e invariabili del discorso. Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni	Essere in grado di: Collocare nel tempo e nello spazio eventi . Utilizzare categorie concettuali per definire e distinguere periodi storici (anno, decennio, secolo). Organizzare le conoscenze in semplici schemi di sintesi. Leggere e ricavare semplici conoscenze da fonti di tipo diverso. Individuare i principali cambiamenti avvenuti nel tempo.	Essere in grado di: Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico- culturali	Essere in grado di: Analizzare e descrivere i fenomeni naturali. Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. Utilizzare il linguaggio scientifico . Trovare informazioni e spiegazioni da varie fonti (libri, internet, ecc.) Interagire con l'ambiente mettendo in atto comportamenti rispettosi.	Essere in grado di: Descrivere tutto ciò che si vede in un elaborato tecnico sia antico che moderno, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. Analizzare tipi di paesaggi e individuare le trasformazioni operate dall'uomo.
AREA SCIENTIFICA	MATEMATICA	INGLESE	MUSICA	Cittadinanza e Costituzione Essere in grado di: Comprendere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città. Accettare e rispettare l'altro come diverso da sé ma uguale come persona, riconoscendone i bisogni ,l' identità culturale e religiosa di ciascuno.	
	Essere in grado di: Dominare la scrittura dei numeri naturali almeno entro le migliaia. Fare un uso consapevole delle operazioni aritmetiche. Riconoscere le caratteristiche delle figure e distinguere i concetti di perimetro e area. Interpretare e costruire dati statistici. Valutare la possibilità o meno che un evento si verifichi. Interpretare e gestire situazioni problematiche.	Essere in grado di: Comprendere istruzioni, semplici espressioni o vocaboli e riferirli a rappresentazioni iconiche. Comprendere semplici notizie relative alla cultura anglosassone. Rispondere a semplici domande relative a informazioni personali anche con l'ausilio di supporti visivi. Leggere e comprendere parole, istruzioni e brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi. Scrivere semplici parole, con l'aiuto di elementi visivi e/o uditivi.	Essere in grado di: Ascoltare, riconoscere, memorizzare e riprodurre ritmi semplici e melodie partecipando correttamente ai momenti di musica insieme. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo.		
AREA ANTROPOLOGICA	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO	
	Essere in grado di: Descrivere l'ambiente geografico attraverso l'osservazione diretta e indiretta. Muoversi consapevolmente in uno spazio grafico utilizzando indicatori di tipo topologico. Individuare le relazioni fra la realtà geografica e rappresentazione cartografica. Leggere ed interpretare semplici carte geografiche. Riconoscere e descrivere ambienti geografici diversi.	Essere in grado di: Riconoscere e applicare procedure e regole di giochi sportivi e non. Usare il corpo con finalità mimico-espressive. Variare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Comunicare individualmente e collettivamente all'interno di un gruppo. Rispettare in modo sufficientemente corretto le regole dei giochi	Essere in grado di: Comprendere che la Bibbia fornisce risposte ai grandi perché della vita. Comprendere che per i cristiani in Gesù si realizzano le promesse dei profeti dell'Antico Testamento. Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative(Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe). Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo – confermazione - eucarestia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana.		

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA PRIMARIA			CLASSI QUARTE
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Partecipare a scambi comunicativi, chiedere chiarimenti esprimere la propria opinione. Esporre oralmente esperienze personali in modo chiaro. Comprendere testi ascoltati di tipo diverso e individuarne il senso globale. Leggere testi letterari di vario genere a voce alta, con espressività e intonazione. Completare , manipolare , trasformare e rielaborare testi. Riconoscere le parti principali del discorso e gli elementi principali di una frase semplice. A partire dal lessico già in suo possesso comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni	Essere in grado di: Leggere e usare fonti e documenti per ricavare informazioni storiche. Riconoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. Individuare gli aspetti più significativi di antiche civiltà. Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio individuando i possibili legami tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio . Riconoscere la periodizzazione convenzionale utilizzata in occidente (a.C.- d .C). Organizzare le conoscenze di un popolo del passato in base a specifici indicatori. Confrontare le civiltà studiate per comprendere le relazioni temporali e spaziali tra di esse.	Essere in grado di: Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e individuare il loro utilizzo. Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.	Essere in grado di: Usare le proprie conoscenze riuscendo a trasferirle in contesti diversi da quelli studiati. Progettare e realizzare attività sperimentali. Trovare informazioni e spiegazioni da varie fonti (libri, internet, ecc.) Utilizzare il linguaggio scientifico . Interagire con l'ambiente mettendo in atto comportamenti rispettosi.	Essere in grado di: Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e individuare il loro utilizzo. Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.
AREA SCIENTIFICA	MATEMATICA	INGLESE	MUSICA	Cittadinanza e Costituzione	
	Essere in grado di: Usare numeri naturali, interi e decimali. Applicare le regole del sistema posizionale. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche che gli sono proprie. Mettere in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate. Distinguere il significato delle parole certo, possibile, impossibile.	Essere in grado di: Comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere semplici espressioni o vocaboli e riferirli a rappresentazioni iconiche. Comprendere semplici notizie relative alla cultura anglosassone. Rispondere a semplici domande relative a informazioni personali anche con l'ausilio di supporti visivi. Leggere e comprendere parole, istruzioni e brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi. Scrivere parole e semplici funzioni comunicative.	Essere in grado di: Utilizzare la musica in modo personale come commento a immagini, racconti e produzioni grafiche Usare notazioni non convenzionali per rappresentare i suoni Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani vocali.	Essere in grado di: Comprendere di essere parte di una comunità allargata accomunata da radici storiche. Accettare la diversità fisica, sociale e culturale come valore che arricchisce.	
AREA ANTROPOLOGICA	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO	
	Essere in grado di: Orientarsi nello spazio circostante e su diversi tipi di carte geografiche. Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (montano, collinare , marino)in particolare riguardo all'Italia. Ricavare informazioni da carte tematiche . Utilizzare un lessico appropriato alla disciplina	Essere in grado di: Sviluppare la capacità di resistenza e velocità adeguandole al compito. Compiere azioni motorie sempre più complesse. Eseguire le attività proposte. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente in una competizione.	Essere in grado di: Comprendere che l'uomo è un essere in continua ricerca e che le religioni offrono risposte a quest'ansia dell'uomo Riconoscere a grandi linee la struttura, i generi letterari, la redazione del grande libro sacro degli ebrei e dei cristiani Possedere alcune coordinate storico-geografiche-sociali della Palestina ai tempi di Gesù Comprendere il genere letterario della parabola e il racconto dei miracoli Comprendere come Gesù venga incontro alle istanze più profonde del cuore umano Conoscere le vicende ultime della vita del Gesù terreno Comprendere la centralità della risurrezione per la fede cristiana		

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA PRIMARIA			CLASSI QUINTE
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Partecipare a scambi comunicativi con interventi brevi chiari e pertinenti. Comprendere testi di tipo diverso utilizzando strategie di lettura funzionali ai diversi scopi. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale Riconoscere e classificare le parti del discorso. Riconoscere le principali funzioni della frase (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti). Riconoscere e usare i principali meccanismi di formazione delle parole. Usare il dizionario per ampliare il proprio lessico.	Essere in grado di: Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio. Utilizzare carte geostoriche per ricavare informazioni e dati storici essenziali . Individuare i principali legami tra eventi storici e caratteristiche ambientali dei territori studiati. Riconoscere i principali aspetti di civiltà dell'antichità. Rielaborare e riferire con chiarezza le informazioni ricavate da fonti e documenti. Usare le conoscenze del passato per comprendere aspetti del mondo attuale. Acquisire una graduale consapevolezza che il passato e presente hanno radici storiche e culturali comuni.	Essere in grado di: Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte. Comprendere la funzione del museo. Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi.	Essere in grado di: Osservare, confrontare, classificare e formulare ipotesi da verificare attraverso il metodo scientifico sperimentale. Usare un linguaggio specifico. Interagire con l'ambiente mettendo in atto comportamenti rispettosi. Relazionarsi con il proprio corpo e conoscere il funzionamento di organi ed apparati .	Essere in grado di: Analizzare, classificare ed apprezzare le opere tecniche presenti i sul proprio territorio. Riconoscere l'importanza che i diversi materiali hanno avuto nelle varie epoche storiche per lo sviluppo e l'evoluzione della società. Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi.
AREA SCIENTIFICA	MATEMATICA	INGLESE	MUSICA	Cittadinanza e Costituzione	
	Essere in grado di: Usare i numeri naturali, interi, con la virgola, le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto. Calcolare , applicando le proprietà delle operazioni. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche che gli sono proprie. Mettere in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate. Calcolare la probabilità di un evento in situazioni concrete. Interpretare diversi tipi di rappresentazione. Risolvere problemi geometrici.	Essere in grado di: Comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere alcune parole chiave di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere semplici notizie relative alla cultura anglosassone. Porre semplici domande e rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani utilizzando espressioni semplici. Riconoscere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari. Scrivere messaggi semplici e brevi .	Essere in grado di: Individuare gli elementi di base del linguaggio musicale. Partecipare in modo corretto alla produzione vocale e strumentale di classe Collegare determinate musiche a stati d'animo e sentimenti, mettendo in relazione i diversi linguaggi	Essere in grado di: Comprendere di essere parte del mondo quale comunità civile e sociale organizzata secondo regole precise , con grandi tradizioni comuni. Prendere consapevolezza dei propri diritti e doveri. Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione. Conoscere le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani.	
AREA ANTROPOLOGICA	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO	
	Essere in grado di: Riconoscere e descrivere le principali tipologie di paesaggio e di fascia climatica . Localizzare i principali oggetti geografici fisici ed antropici dell'Italia. Considerare lo spazio territoriale come sistema ,individuando le fondamentali connessioni fra elementi. Usare in modo appropriato il linguaggio della geograficità	Essere in grado di: Orientare il proprio movimento mostrando apertura e rispetto verso gli altri. Coordinare movimenti vari in relazione alla simultaneità e alla successione. Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate alle attività ludico-motorie. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, rispettando le regole e accettando le diversità.	Essere in grado di: Conoscere i personaggi e gli eventi significativi della Chiesa delle origini fino a Costantino. Identificare storicamente il fenomeno del monachesimo e degli Ordini mendicanti (Francescani e Domenicani) in seno alla Chiesa. Confrontare in modo sinottico le grandi religioni (testi sacri, luoghi e giorni di culto, uomini sacri,feste, verità proclamate...) Capire la necessità e come sia strutturato l'anno liturgico nella Chiesa cattolica. Comprendere l'importanza di Maria nella Chiesa degli inizi e la sua devozione oggi. Riconoscere i valori cristiani attraverso la vita di alcuni grandi testimoni del Vangelo.		

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			CLASSI PRIME
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Interagire in situazioni comunicative con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni di parole. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e ricavare le informazioni principali. Raccontare in modo chiaro esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico. Leggere testi letterari di vario tipo e individuarne gli elementi strutturali. Scrivere correttamente testi di tipo diverso . Utilizzare il dizionario per arricchire il lessico. Riconoscere gli elementi essenziali delle strutture morfosintattiche.	Essere in grado di: Usare le principali fonti e documenti dei periodi storici esaminati per ricavare semplici dati Individuare somiglianze e differenze delle varie civiltà . Costruire semplici grafici di quadri di civiltà in base a indicatori dati Utilizzare linee del tempo e grafici per migliorare la comprensione. Leggere carte geo-storiche Riconoscere e riordinare eventi storici in successione. Verbalizzare oralmente e per iscritto, in modo semplice e chiaro, concetti e conoscenze appresi.	Essere in grado di: Imparare ad osservare Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: gli elementi dell'alfabeto visivo (dal punto alla composizione) Inventare e realizzare semplici messaggi visivi	Essere in grado di: Avere il concetto di materia. Distinguere gli organismi unicellulari da quelli pluricellulari. Conoscere nelle caratteristiche generali il mondo vegetale.	Essere in grado di: Ricavare dalla lettura di schemi e disegni tecnici informazioni relative ad un sistema semplice ed impiegare gli strumenti e le regole del disegno per la loro comprensione. Riconoscere i principali materiali, le loro proprietà e il relativo processo di lavorazione. Conoscere il ciclo di vita dei materiali e il concetto di riuso e di riciclo Conoscere i diversi settori della produzione Conoscere le parti essenziali del computer e utilizzare i principali software informatici per l'elaborazione di testi Conoscere e utilizzare gli strumenti del disegno tecnico. Conoscere gli elementi fondamentali del linguaggio tecnico/grafico Utilizzare tabelle, mappe e disegni al fine di descrivere le caratteristiche di un oggetto Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni
AREA SCIENTIFICA	MATEMATICA	INGLESE	FRANCESE	MUSICA	
	Essere in grado di: Svolgere semplici esercizi con le 4 operazioni. Ha il concetto di grandezze e misure. Ha il concetto di potenza e sa svolgere semplici esercizi con esse. Ha il concetto di divisore e divisibilità. Svolgere semplici esercizi che richiamano l'uso del m.c.m. e del M.C.D. Riconoscere gli angoli nella pratica quotidiana. Riconoscere semplici figure piane. Ha il concetto di perimetro.	Essere in grado di: Comprendere globalmente semplici messaggi orali quello che viene detto in modo chiaro e lento durante una conversazione inerente argomenti conosciuti. Produrre semplici messaggi orali ed interagire in scambi dialogici essenziali, con la guida dell'insegnante, utilizzando una pronuncia ed intonazione accettabili. Leggere e comprendere semplici informazioni scritte cogliendone gli elementi essenziali. Copiare e produrre messaggi scritti molto semplici seguendo un modello . Riconoscere le strutture, le funzioni linguistiche e il lessico essenziali in contesti noti. Riconoscere gli aspetti essenziali della civiltà straniera e saperne riferire in L1.	Essere in grado di: Comprendere ordini, domande personali e brevi fasi in situazioni note;saper riconoscere alcuni semplici elementi di una registrazione produrre semplici espressioni colloquiali, brevi frasi in situazioni note riguardanti esperienze personali, pronunciando in modo non del tutto corretto, ma ugualmente sufficientemente comprensibile; Individuare semplici informazioni all'interno di testi brevi su argomenti noti; Produrre frasi semplici in contesti noti anche se non sempre formalmente corrette	Essere in grado di: Riconoscere ed usare gli elementi base della notazione musicale Produrre con voce e strumenti semplici frasi musicali, da solo o in gruppo, rispettando le regole della musica d'insieme Comprendere il rapporto tra musica e ambiente e operare semplici scelte personali	
	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO	
	Essere in grado di: Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali. Leggere e interpretare vari tipi di carte . Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per ricavare informazioni territoriali essenziali. Interpretare e confrontare alcuni caratteri essenziali dei paesaggi italiani. Conoscere alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale . Consolidare il concetto di regione geografica in base agli aspetti economici e sociali applicandolo all'Italia. Usare in modo appropriato il linguaggio specifico essenziale.	Essere in grado di: Manifestare interesse per le attività ludico sportive con impegno continuo. Mostrare coordinazione dinamica e eseguire gli esercizi in modo corretto . Partecipare in maniera adeguata alle attività proposte. Applicare sufficientemente le norme di igiene per il proprio benessere. Partecipare al gioco rispettando le regole.	Essere in grado di: Riconoscere essenzialmente: - le caratteristiche delle principali religioni antiche, - i fatti fondamentali della storia biblica, - un profilo di Gesù nel suo contesto storico Capire il senso dei grandi perché della ricerca religiosa		

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			CLASSI SECONDE
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Partecipare a scambi comunicativi rispettando le regole e turni di parola . Ascoltare, comprendere, ricavare informazioni utili da testi diretti e trasmessi dai media. Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine logico – cronologico. Leggere, rielaborare sintetizzare testi letterari di vario tipo. Scrivere semplici testi di tipo diverso coesi, coerenti e corretti dal punto di vista grammaticale e ortografico. Riconoscere gli elementi essenziali del discorso Utilizzare con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte.	Essere in grado di: Usare fonti documentarie per ricavare conoscenze su temi stabiliti. Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e anche risorse digitali. Produrre testi espositivi orali e scritti, utilizzando tabelle cronologiche e mappe concettuali. Comprendere testi storici e rielaborare in modo semplice Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea. Riconoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Cittadinanza e Costituzione Rispettare le norme del vivere civile. Riconoscere e descrivere le più Importanti forme di organizzazione statale.	Essere in grado di: Distinguere la varie parti del linguaggio visivo Utilizzare la terminologia specifica Riconoscere e comprendere le funzioni dei messaggi visivi Conoscere e utilizzare tecniche diverse Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di vari materiali	Essere in grado di: Riconoscere i principi nutritivi ed i legami tra corretta alimentazione, benessere e salute. Riconoscere la collocazione dei vari organi del corpo umano. Riconoscere in linea generale il funzionamento dei vari apparati. Ha il concetto di quiete, moto e velocità. Riconoscere il concetto di leva e le sa individuare nel corpo umano.	Essere in grado di: Riconoscere i principali processi di lavorazione di trasformazione delle risorse produttive Riconoscere gli elementi essenziali delle tecnologie agroalimentari Riconoscere gli elementi essenziali della tecnologia delle costruzioni e della tecnologia dei servizi sul territorio Riconoscere le tecniche di rappresentazione grafica per analizzare e descrivere oggetti di uso comune Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio tecnico/grafico e simbolico Riconoscere e utilizza i principali software per la risoluzione di calcoli e la produzione di elaborati multimediali Utilizzare istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi al fine di descrivere la funzione e le caratteristiche di un oggetto. Individuare tempi, procedure e risorse per la realizzare prodotti ed elaborati grafici Utilizzare adeguate risorse materiali per la realizzazione di prodotti
AREA SCIENTIFICA	MATEMATICA	INGLESE	MUSICA		
	Essere in grado di: Conoscenza adeguata dei numeri razionali ed irrazionali. Avere il concetto di rapporto e proporzione. Sapersi orientare nella rappresentazione grafica delle grandezze. Conoscere in forma semplice gli aspetti storici annessi alla Geometria. Conoscere in linea generale i poligoni Avere il concetto di estensione. Saper applicare semplici regole riguardo le aree. Conoscere nella sua essenzialità il Teorema di Pitagora.	Essere in grado di: Comprendere globalmente quello che viene detto in modo chiaro e lento durante una conversazione inerente argomenti conosciuti. Produrre messaggi orali ed interagire in semplici scambi dialogici, con la guida dell'insegnante, utilizzando una pronuncia ed intonazione accettabili. Leggere e comprendere semplici informazioni scritte cogliendone gli elementi essenziali. Saper copiare e produrre messaggi scritti molto semplici seguendo un modello Riconoscere le strutture, le funzioni linguistiche e il lessico essenziali in contesti noti. Riconoscere gli aspetti essenziali della civiltà straniera e ne sa riferire in L1.	Essere in grado di: Comprendere semplici ordini, domande e brevi frasi in situazioni note pronunciate con lentezza ed eventuali ripetizioni. Riconoscere alcuni elementi di una registrazione molto semplice; Parlare in modo elementare della propria routine quotidiana, accettare o rifiutare qualcosa di alcuni cibi e bevande. Iniziare una conversazione telefonica; Individuare alcune informazioni all'interno di un semplice testo scritto su argomenti noti; Produrre frasi estremamente semplici su argomenti noti	Essere in grado di: Eseguire con voce e strumenti facili melodie e sequenze ritmiche, rispettando le regole della musica d'insieme Discriminare in un brano i parametri del suono Riconoscere gli elementi essenziali del lessico musicale, identificando in una partitura gli elementi melodici e armonici	

	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO
AREA ANTROPOLOGICA	Essere in grado di: Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando coordinate geografiche. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fenomeni territoriali. Interpretare e confrontare alcuni caratteri essenziali dei paesaggi europei. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Consolidare il concetto di regione geografica in base agli aspetti economici e sociali applicandolo all'Europa. Usare in modo appropriato il linguaggio specifico essenziale.	Essere in grado di: Possedere normali capacità psicomotorie e riuscire a coordinare i movimenti del corpo. Partecipare in modo adeguato alle attività proposte stabilendo relazioni positive con gli altri. Conoscere e applicare in modo sufficientemente corrette il regolamento dei giochi sportivi. Interagire nel gioco con sufficiente autocontrollo e rispetto per i compagni.	Essere in grado di: Conoscere le tappe storiche dell'evoluzione della Chiesa, dalle origini ad oggi Saper leggere la carta geografica dell'Europa religiosa d'oggi Capire il significato di concetti correnti come: ecumenismo, dialogo, libertà religiosa, non violenza, tolleranza... Saper riconoscere ed apprezzare i buoni valori portati da altre religioni in un confronto aperto e rispettoso delle opinioni diverse dalle proprie Conoscere la storia e il significato dei Sacramenti praticati nella tradizione cattolica	

DISCIPLINE PER AREA		SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			CLASSI TERZE
Competenze disciplinari					
AREA LETTERARIA	ITALIANO	STORIA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE	TECNOLOGIA
	Essere in grado di: Interagire in diverse situazioni comunicative ed esprimere semplici valutazioni su quanto ascoltato Ascoltare testi prodotti e/o letti ,individuando gli elementi principali della comunicazione. Usare con sufficiente consapevolezza la comunicazione orale e scritta. Usare diversi manuali delle discipline per trarre informazioni necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. Leggere con interesse e con piacere testi letterari e non e individuarne gli elementi strutturali e di genere. Produrre semplici testi scritti di tipo diversi adeguati allo scopo e al destinatario ,utilizzando anche programmi di videoscrittura. Produrre in collaborazione con i compagni semplici ipertesti Utilizzare i registri informale e formale in diversi contesti. Riconoscere gli elementi essenziali della frase composta e gli elementi storico evolutivi della lingua italiana.	Essere in grado di: Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Produrre semplici testi su temi definiti, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Esporre su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Riconoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Costruire grafici e mappe spazio temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Cittadinanza e Costituzione Riconoscere e rispettare le norme del vivere civile. Riconoscere i principali elementi della Costituzione. Osservare e interpretare i più importanti fenomeni di rilevanza mondiale.	Essere in grado di: Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale Inventare e realizzare messaggi visivi Rielaborare creativamente immagini e contenuti Usare e valutare strumenti tecniche a lui più idonee	Essere in grado di: Conoscere il sistema nervoso e gli effetti apportati da fumo, alcool,anabolizzanti, droghe e psicofarmaci. Avere il concetto di riproduzione nell'uomo. Conoscere il concetto di carica, di flusso e circuito elettrico. Conoscere il concetto di conduttore isolante. Conoscere in linea generale il sistema solare ed i principali pianeti.	Essere in grado di: Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e riconosce le diverse forme di energia coinvolte Conosce l'impatto che l'uso di tecnologie energetiche riversa sull'ambiente Conosce le tecniche di rappresentazione grafica tridimensionale per analizzare e descrivere oggetti di uso comune Conosce gli elementi fondamentali del linguaggio tecnico/grafico e simbolico Conosce e utilizza i principali software per la creazione di un ipertesto Individua tempi, procedure e risorse per la realizzare di prodotti ed elaborati grafici. Utilizza adeguate risorse materiali per la realizzazione di prodotti Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.

	MATEMATICA	INGLESE	FRANCESE	MUSICA
AREA SCIENTIFICA	Essere in grado di: Conoscere gli insiemi numerici e saper operare in essi e rappresentarli graficamente. Conoscere e rappresentare con lettere le principali proprietà delle operazioni. Avere il concetto di semplici equazioni e saperle risolvere. Conoscere le coordinate cartesiane e saper rappresentare semplici relazioni e funzioni. Conoscere il concetto di similitudine e saper individuare figure simili. Conoscere i concetti di circonferenza e cerchio e saperne collegare la misurazione. Conoscere i concetti fondamentali della geometria solida. Conoscere le principali figure solide. Conoscere i concetti di equivalenza tra i solidi.	Essere in grado di: Cogliere il significato globale dei messaggi ascoltati Saper produrre semplici messaggi di tipo funzionale e di carattere personale Comprendere il contenuto globale dei testi proposti, riconoscendo qualche informazione dettagliata anche in maniera guidata Produrre semplici messaggi scritti in forma comprensibile utilizzando un linguaggio e un lessico essenziali (rispondere sinteticamente a questionari e/o a domande a scelta multipla, comporre semplici lettere con domande mirate o da completare). Usare, anche in modo meccanico, le principali strutture e funzioni linguistiche.	Essere in grado di: Comprendere ordini, domande personali saper riconoscere alcuni elementi di una registrazione, frasi e messaggi su argomenti noti. Saper parlare della propria routine quotidiana, di azioni in corso e di situazioni del passato che lo riguardano, usando un linguaggio semplice. Saper chiedere semplici informazioni stradali. Saper fare, accettare e rifiutare semplici inviti. Saper individuare chiare informazioni all'interno di un semplice testo scritto su argomenti noti. Saper produrre semplici frasi semplici su argomenti noti utilizzando un linguaggio semplice anche se non sempre formalmente corretto.	Essere in grado di: Comprendere il rapporto tra musica e ambiente, operare e motivare semplici scelte personali. Partecipare in modo consapevole e corretto a performance di musica d'insieme. Decodificare uno spartito, evidenziando gli elementi essenziali del linguaggio specifico.
	GEOGRAFIA	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE	SOSTEGNO
AREA ANTROPOLOGICA	Essere in grado di Orientarsi sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero). Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Interpretare e confrontare alcuni caratteri essenziali dei paesaggi mondiali. Conoscere semplici temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. Consolidare il concetto di regione geografica in base agli aspetti economici e sociali applicandolo ai continenti. Usare in modo appropriato il linguaggio specifico essenziale.	Essere in grado di: Possedere una normale coordinazione dinamica e utilizzare in modo adeguato le proprie capacità motorie. Stabilire relazioni positive con gli altri attraverso il proprio corpo. Possedere un'appropriate conoscenza delle regole nella pratica sportiva e saper controllare e regolare il movimento. Possedere una sufficiente padronanza del gesto tecnico delle discipline proposte.	Essere in grado di: Conoscere i grandi principi dell'etica dei tre monoteismi e alcune grandi tematiche dell'insegnamento magisteriale della Chiesa (lavoro, pace, famiglia, difesa della vita, ecologia) Apprezzare i testimoni di libertà e di coraggio (profeti biblici e dei nostri giorni) Conoscere i principi basilari dell'etica biblica e cristiana: la condizione dell'uomo come creatura, la dignità di ogni persona, la coscienza libera e responsabile Saper condividere opinioni personali con coetanei e adulti in un dialogo aperto e rispettoso delle opinioni di ognuno relazionandosi con gli altri con serenità e rispetto oltre che con fattivo senso di collaborazione	

A partire dal curriculum d'istituto i docenti, in stretta collaborazione, indicano, nel piano di lavoro gli obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), le esperienze della propria classe/sezione, le scelte didattiche e le strategie più significative e idonee a garantirne la qualità, ponendo attenzione all'integrazione e interconnessione tra le discipline in quanto molte competenze si sovrappongono, aspetti essenziali e fondamentali di un ambito-abilità favoriscono la competenza in un altro.

STRUTTURA DEL CURRICOLO

Il curriculum di ogni sezione/classe, è articolato nel rispetto del seguente schema:

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
per raggiungere le Competenze	Cosa gli alunni devono sapere	Cosa gli alunni devono saper fare

Il raggiungimento dei traguardi previsti per ciascuna competenza non è infatti responsabilità del docente della specifica disciplina ma deve essere un compito condiviso da tutti al fine di assicurare l'unitarietà dei processi di apprendimento e rendere costruttivo ed efficace il percorso di ogni alunno.

Lo sviluppo delle competenze viene promosso adottando una didattica flessibile e collaborativa che privilegia sia l'esperienza attiva dell'allievo, la sua riflessività, l'apprendimento induttivo, la creatività, l'approccio integrato interdisciplinare sia la costruzione sociale dell' apprendimento tramite la collaborazione e l'aiuto reciproco.

Il curriculum della nostra scuola si articola attraverso:

I CAMPI DI ESPERIENZA nella Scuola dell'Infanzia	LE AREE DISCIPLINARI nella Scuola Primaria	LE AREE DISCIPLINARI nella Scuola Secondaria di I grado
---	---	--

Finalità della scuola dell'Infanzia

“La Scuola dell'Infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento, nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze. L' apprendimento avviene attraverso l'esplorazione, i rapporti tra i bambini, la natura, gli oggetti, l'arte, il territorio e le sue tradizioni, attraverso la rielaborazione individuale e collettiva delle esperienze e attraverso attività ludiche”. (*Indicazioni nazionali per il Curricolo della scuola di base, 2012*)

Queste sono le sue finalità:



Identità *“Vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene e sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato ... Imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile”*

Autonomia

“Avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé ...”

Competenza

“Giocare, muoversi, manipolare, imparare a riflettere sulle esperienze attraverso l' esplorazione, l' osservazione e il confronto ...

Cittadinanza

“Scoprire l' altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni ... Rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise ...”

Per raggiungere tali finalità educativo-formative, la scuola autonomamente realizza un progetto curriculare articolato nei seguenti Campi di Esperienza:

- **IL SE' E L'ALTRO** - le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme
- **IL CORPO E IL MOVIMENTO** - identità, autonomia, salute
- **IMMAGINI SUONI COLORI** - gestualità, arte, musica, multimedialità
- **I DISCORSI E LE PAROLE** - comunicare, lingua, cultura
- **LA CONOSCENZA DEL MONDO** - oggetti, fenomeni, viventi - numero e spazio

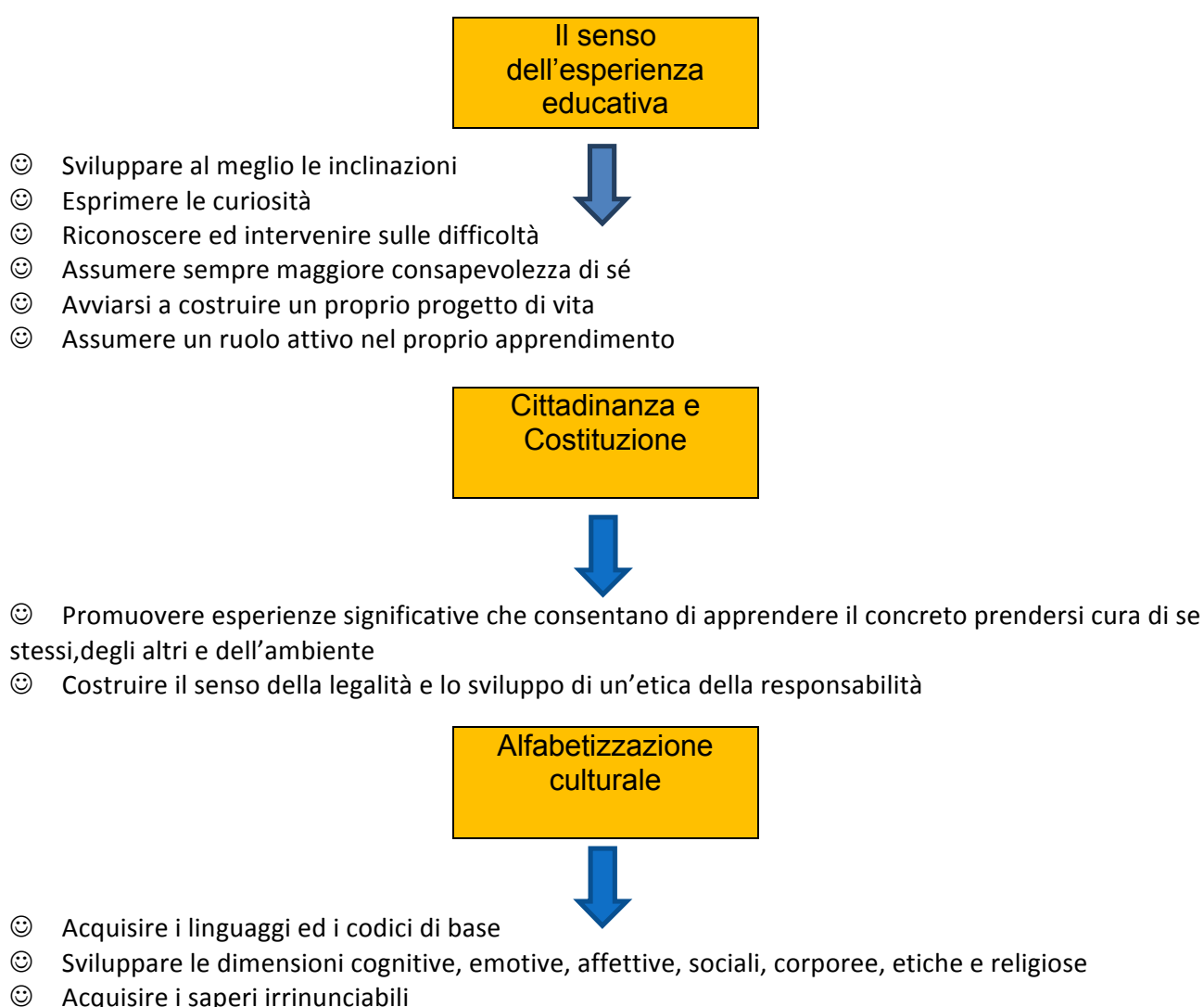
RELIGIONE CATTOLICA(facoltativa con le modalità previste dalla legge)

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

“Il primo ciclo d’istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Ricopre un arco di tempo fondamentale per l’apprendimento e lo sviluppo dell’identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l’intero arco della vita.

La finalità del primo ciclo d’istruzione è l’acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona”(Indicazioni nazionali per il Curricolo della scuola di base, 2012)

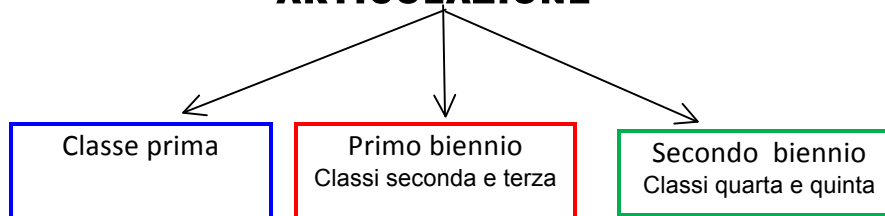
La finalità della Scuola Primaria e secondaria di primo grado è la promozione del pieno sviluppo della persona. La scuola accompagna gli alunni nell'elaborare il **senso della propria esperienza**, promuove la pratica consapevole della **cittadinanza attiva** e l'acquisizione degli **alfabeti di base della cultura**.



Finalità della scuola primaria

“La scuola primaria mira all’acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l’opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili.”

ARTICOLAZIONE



Suddivisione del tempo scuola

Giorni	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Orario 27 ore	8:30 - 13:30	8:30 - 14:30	8:30 - 13:30	8:30 - 14:30	8:30 - 13:30
Nei giorni di martedì e giovedì, dalle ore 11:25 alle ore 11:40 pausa merenda					

DISCIPLINE

Quota oraria

Classi prime		Classi seconde		Cl. terze, quarte, quinte	
Discipline	ORE	Discipline	ORE	Discipline	ORE
Italiano	7	Italiano	6	Italiano	6
Matematica	6	Matematica	6	Matematica	5
Scienze	2	Scienze	2	Scienze	2
Tecnologia	1	Tecnologia	1	Tecnologia	1
Arte e Immagine	1	Arte e Immagine	1	Arte e Immagine	1
Ed. fisica	1+1*	Ed.fisica	1+1*	Ed.fisica	1+1*
Musica	1	Musica	1	Musica	1
Storia	2	Storia	2	Storia	2
Geografia	2	Geografia	2	Geografia	2
Cittadinanza e Costituzione - Informatica trasversali a tutte le discipline					
Inglese	1	Inglese	2	Inglese	3
Religione	2	Religione	2	Religione	2

*Da lunedì 15 dicembre sono previste 2 ore di educazione fisica, come richiesto dal progetto nazionale "Sport di classe".

Il progetto prevede il coinvolgimento della docente di Educazione fisica e della docente di Italiano in quanto sono coinvolte le due forme di linguaggio: verbale e non verbale. Pertanto, a partire da tale data, dalle classi prime alle classi quinte, le docenti di italiano dedicheranno, dal monte ore di tale disciplina, un'ora settimanale all'espletamento del suddetto progetto.

La disciplina Cittadinanza e Costituzione, prevista dal Decreto-legge 1 settembre 2008 n. 137, convertito nella Legge n. 169 del 30 ottobre 2008, è trasversale a tutte le aree disciplinari, come anche la disciplina di informatica.

RELIGIONE CATTOLICA (facoltativa con le modalità previste dalla legge).

Finalità della scuola secondaria di primo grado

“Nella scuola secondaria di primo grado si realizza l’accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza... La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell’impostazione trasmissiva...”

Le competenze sviluppate nell’ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali....”

Finalità educative

**Istruire Formare
Orientare**

Scuola dell’educazione integrale della persona	Sviluppare armonicamente la personalità degli alunni nella dimensione etica, sociale, affettiva, creativa, ecc
Scuola dell’identità	Favorire la crescita interiore del preadolescente e accompagnarlo nella sua maturazione globale fino alla soglia dell’adolescenza (coinvolgimento delle famiglie)
Scuola che colloca nel mondo	Sviluppare un’immagine chiara ed approfondita della realtà sociale in cui l’uomo vive in tutti i suoi aspetti (storico, economico, tecnico, politico, ecc.)
Scuola orientativa	Sviluppare le capacità di operare scelte realistiche nell’immediato futuro
Scuola dell’identità	Favorire la crescita interiore del preadolescente e accompagnarlo nella sua maturazione globale fino alla soglia dell’adolescenza (coinvolgimento delle famiglie)
Scuola della motivazione e del significato	Sviluppare conoscenze e abilità disciplinari e interdisciplinari sulle effettive capacità di ciascuno
Scuola della prevenzione del disagio e del recupero degli svantaggi	Rimuovere gli effetti negativi dei condizionamenti sociali
Scuola della relazione educativa	Migliorare le relazioni educative interpersonali accettando e valorizzando le diverse identità e le radici culturali di ciascuno.

Suddivisione del tempo scuola

Giorni	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
Orario 30 ore	8:15	8:15	8:15	8:15	8:15	8:15
	13:15	13:15	13:15	13:15	13:15	13:15

30 ORE SETTIMANALI		
MATERIA	ORE SETTIMANALI	ORE ANNUALI
ITALIANO	5	165
APPROFONDIMENTO	1	33
INGLESE	3	99
FRANCESE	2	66
STORIA	2	66
GEOGRAFIA	2	66
MATEMATICA	4	132
SCIENZE	2	66
TECNOLOGIA	2	66
MUSICA	2	66
ARTE E IMMAGINE	2	66
EDUCAZIONE FISICA	2	66
RELIGIONE	1	33

RELIGIONE CATTOLICA (facoltativa con le modalità previste dalla legge)